

Achter de schermen

In het tweede deel van de rubriek 'Achter de schermen' komen we in gesprek met een vrijwilliger die al heel lang artikelen schrijft voor het magazine van de Fan Club Barcelona. De naam van Geert Cuypers is bij de lezers wel bekend, maar hoe komt hij toch elke keer aan die mooie verhalen?

Tekst: Jeroen Otten

Geert is al vanaf het eerste uur lid van de redactie voor het magazine. Zijn passie voor Barça ontstond in 1989, toen Geert tijdens een vakantie samen met zijn broer een wedstrijd van FC Barcelona bezocht. Hij was meteen verkocht. In de Voetbal International kwam hij in 1999 een ledenwervingadvertentie tegen van de Fan Club Barcelona, waarop hij reageerde en meteen lid werd. Onze Belgische vriend wilde echter niet alleen lid zijn van de fanclub, hij wilde ook iets voor de club betekenen. Toen hij erachter kwam dat de fanclub medewerkers zocht om een eigen magazine uit te geven stuurde Geert een zelfgeschreven artikel in. Dit artikel, dat al door het clubblad van zijn plaatselijke voetbalclub Branddonk was gepubliceerd en over een Clásico ging, werd door het toenmalige fanclubbestuur positief ontvangen. Een uitnodiging om bij de eerstvolgende redactievergadering aanwezig te zijn volgde snel, waarna Geert de eerste Vlaamse journalist in het redactieteam werd.

Grote verzameling

Binnen de kortste keren viel het werk van Geert op door zijn grote kennis van zaken. De misschien wel Vlaamse invalshoek maakte alles nog lekker leesbaar ook. Via zijn verhalen kregen de leden een goed inzicht in wat zich door de jaren heen in Can Barça afspeelde. Geert put zijn inspiratie voor het schrijven van zijn artikelen uit zijn

persoonlijk opgebouwde archief. Hij noemt het zelf een verzameling, maar zijn enorme archief bestaat uit krantenartikelen, (oude) boeken, dvd's, videobanden, posters en programmaboekjes, die een goed overzicht geven van de vele periodes uit de clubgeschiedenis. Naast zijn verzameling van FC Barcelona heeft Geert ook veel spullen van spelers die in de nabije toekomst eventueel naar Barça komen. Zo heeft hij een heel pak informatie over Van Persie, maar die kwam niet. Mocht Braziliaanse ster Neymar ooit naar Barcelona komen, dan is Geert geheel voorbereid en kan hij meteen de mooiste artikelen schrijven.

Het mag geen verbazing zijn dat Geert bij elke redactievergadering in Rosmalen aanwezig is. Hij heeft inmiddels 53 vergaderingen meegemaakt en komt altijd met nieuwe inspiraties uit België aanrijden. Hij discussieert rijkelijk mee over de invulling van een nieuw magazine en, alsof hij het aanvoelt, weet hij meestal wie er een kleine twee maanden later, bij de uitkomst van het magazine, in the picture zal staan in Can Barça, waardoor het magazine soms actueler lijkt dan de dagelijkse krant. Ook bij de eindcontrole is Geert steevast aanwezig. De laatste tekstuele correcties worden toegepast en ook het fotowerk



Kennis van zaken, opgediend met een Vlaams sausje

ondergaat een grondige inspectie. Als hij uiteindelijk goedkeurend heeft mede-ingestemd met de uiteindelijke cover, reist hij met een goed gevoel terug naar het Vlaamse Retie. Elk magazine kost veel tijd en energie, maar gelukkig doet Geert het na al die jaren nog steeds met veel plezier.

170 wedstrijden

Geert helpt de fanclub daar waar mogelijk. Zo heeft hij jarenlang het nieuws op de website bijgehouden. Maar hij is ook degene die het hotel geadviseerd heeft waar de fanclub nu elke fanreis met grote groepen reizigers naartoe gaat. De vrije tijd die Geert nog over heeft, steekt hij bijna ook allemaal in FC Barcelona, want hij bezoekt regelmatig een wedstrijd van Barça. De teller staat ondertussen al op 170 wedstrijden. Tijdens het bezoeken van de wedstrijden neemt hij de tijd om mensen, die hij in al die jaren heeft leren kennen, te bezoeken en zijn belangrijke contacten te onderhouden. Natuurlijk is er in Ciudad Condal dan altijd wel een momentje om iets nieuws voor zijn verzameling te zoeken en doet hij weer goede ideeën op voor de artikelen in het fanclubmagazine.

